

Ouwe Sneker Stappers Sociëteit

Waar is het feestje? Daar is het feestje!



Blue Monday, een als marketingstunt bedachte naam voor de zogenaamd deprimerendste dag van het jaar ligt achter ons. Alle reden om verheugd vooruit te kijken naar komende OSSS activiteiten.

We beginnen 15 februari met een matinee in 'de Bakkersdochter'. Een plek waar menig OSSS'er mooie herinneringen aan zal hebben. Om je alvast in de stemming te brengen, delen we een aantal herinneringen van Bert van der Harst, destijds vaste stamgast van 'Rinke's Koffiebar'; nu nog steeds regelmatig te vinden in 'de Bakkersdochter'.

Wie wil kan na het matinee door naar het Bolwerk, waar die avond muziek uit de jaren '80 wordt gedraaid.

Noteer alvast de data van andere OSSS activiteiten in je agenda. Dan ontmoet je gegarandeerd andere ouwe Sneker Stappers, met wie je heerlijk verhalen van vroeger en nu kunt delen.

UIT DE HISTORIE VAN EEN KOFFIEBAR

Eind '60 er jaren waren er twee koffiebarren die hun deuren openden in Sneek: Rinke's Koffiebar en de Witte Kat. Zij schreven geschiedenis. We duiken met Bert van der Harst (1954) in de geschiedenis van de koffiebar aan de Scharnestraat. Bert zat daar van donderdag t/m zaterdag. Hij heeft – naar eigen zeggen- de kroeg al lang betaald.

“Vanaf mijn 15de ging ik tijdens een tussenuur van school naar Rinke's Koffiebar voor een bakje koffie. 's Avonds kon ik daar toen nog niet terecht. De eerste jaren werd alleen maar koffie geschonken. Behalve koffie verkocht Rinke pennywafels, tosti's, ijs en milkshakes. Let wel: ijs uit diezelfde bruine koffiekopjes. Geen drank dus, dat kwam later pas. In die tijd dronken we ook nog niet, dat kwam niet in je op.”

Rinke als opvoeder

“Toen ik vaker kwam, werd duidelijk dat Rinke wel een beetje een opvoeder was. Dan vroeg ie: heb je vrij of ben je aan het spijbelen? Je moet je best doen op school hoor! Dat was best wel grappig.” Toch gebeurden er ook dingen die aan Rinke's oog ontsnapten. “Tussen het voorste en achterste gedeelte hing een gordijn. Regelmatig verdwenen er mensen achter dat gordijn om stiekem te tuten.”

Kaarten en disco

Destijds had je achter een biljart en de gokkasten en voor een grote bar in een vierkant. “Reuze gezellig, we hebben een keer ‘maggie’ gegooid met een man of 25. We zaten er ook regelmatig te klaverjassen om geld. Een cent de punt, een gulden als je nat ging en een rijksdaalder voor een pit. Het kon wel oplopen tot 5 of 6 gulden per pot. Op zondagmiddag had Rinke disco. Dan moest je achterom komen, zat Rinke op de gaskachel betaalde je twee kwartjes. Mannen als Fokke Huisman de Jong en Folkert Kuipers stonden achter de draaitafel. Op een gegeven moment kwamen de schuifelplaten.” Breed grijnzend: “Ik heb daar heel wat af geschuifeld.”

Mensen achter de bar

Dan zijn er de nodige verhalen over mensen die achter de bar stonden. “We kwamen na het voetballen van het Sneekveld naar Rinke. Dan bestelden we een bakje koffie om op te warmen. Eentje van ons bestelde een keer spa met een gevulde koek. Wat gebeurde er? Dickie Oppenhuizen propte een gevulde koek in een koffiekopje en goot er spa overheen. Dolle pret! Lieuwe van der Zeehielden we mooi aan het werk. Dan bestelde nummer één een tosti. Lieuwe maakte een tosti in de keuken en kwam weer terug. Net als ie wilde gaan zitten, zei nummer twee: ik lust ook wel een tosti. Dat deden we wel tot vier keer toe. Dan had ie de dood in.”

Sneekweken

Legendarisch waren de Sneekweken. “Mensen stonden wel vijf rijen dik, er kon geen harses meer bij. Loet Boot stond achter de bar met een pruik op en in zijn hand een bezemsteel, waarop ie gitaar speelde. Maar ondanks alle drukte was er nooit geouwehoer. Als er lui binnen kwamen die Rinke niet zag zitten, zette hij een jazzplaatje op en dan waren die lui binnen tien minuten vertrokken.”

Als Dieter plaatjes draaide in de Sneekweek, werd ie achter in de zaal neergezet. “Op een gegeven moment murmelde hij iets onverstaanbaars, gevolgd door: van Abba. Wat bleek? Hij had alvast een plaatje van Abba opgezet. In plaats van het hoesje erbij te pakken waar de titel opstond, ging hij boven het ronddraaiende plaatje op de draaitafel kijken.”

Vaten legen

Oudejaarsmiddag vaten legen was vaste prik. “In het begin kon je gratis drinken. Maar na een aantal jaren kwamen er zoveel vreemden, dat Rinke iedereen liet betalen. Als je als stamgast met een tientje betaalde, kreeg je dan (bij wijze van spreken) 11 gulden terug., Glimlachend bij de herinnering: “Vaten legen duurde tot 21.00 uur. Dan was je blij dat je 's nachts 00.00 uur haalde.”

Matinee in de Bakkersdochter

Anno nu kijken Bert en partner Marga regelmatig even bij 'de Bakkersdochter' om het hoekje. “Dan doen we om 17.00 uur een matinee en gaan we vervolgens dineren bij 'De Polle' met een raspataatje.”

ZORG DAT JE ERBIJ BENT

Noteer de volgende data in je agenda:

- Mei/juni Ouwe vat;
- 05-08-2025 Sneker Stappersavond Bolwerk;
- Oktober/november locatie nader te bepalen.



Ouwe Sneker Stappers Sociëteit

De Ouwe Sneker Stappers Sociëteit De Ouwe Sneker Stappers Sociëteit, kortweg OSSS, is een gezellige groep mensen (Sociëteit), die een stappers-podium wil creëren voor Ouwe Sneker Stappers.

Tegenwoordig blijven de Ouwe Sneker Stappers thuis, met als reden 'er is toch niemand die ik ken'.

Hoe mooi is het, dat je weer alléén ergens naar toe gaat, omdat je weet dat er bekenden zijn, vanuit je jeugd, schooltijd, sportclub, bar en/of dancing.

De OSSS regelt stappers-locaties en uitnodigingen, en maakt deze via www.oss.nl en Facebook bekend. Leeftijd 50+.

Op de stappers-locaties kunnen we onder het genot van een drankje en 'muziek uit de seventies' bijpraten, dansen en vooral: 'veul ouwehoere'.



Facebook



Website

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u riemie@energy.nl toe aan uw adresboek.



Laposta